

Primer Informe de Trabajo del Tercer Consejo Ciudadano del Programa Universitario de Producción Radiofónica, UAM Radio 94.1 FM

octubre 2023 a septiembre 2024

Integrantes del Consejo Ciudadano:

Alexia Cervantes Diaz

Cuauhtémoc Miranda Cerda

Santiago Ibarra Ferrer

Ciudad de México, 30 de septiembre de 2024

Índice

1. Consideraciones.....	3
2. Instalación del Tercer Consejo Ciudadano.....	4
3. Rotación de Presidencia y Coordinación.....	4
4. Revisión de trabajos y avances previos del Consejo Ciudadano.....	5
5. Revisión de encuesta	5
6. Exposición del PUPR 2024.....	6
7. Avances del Plan de Trabajo	8
8. Revisión de criterios de independencia Editorial.....	9

1. Consideraciones

Que los miembros del Consejo Ciudadano del Programa Universitario de Producción Radiofónica, UAM Radio 94.1 FM para el periodo 2023 – 2026 fueron nombrados el 2 de octubre de 2023.

Que el 6 de noviembre de 2023 la estructura del Consejo Ciudadano del Programa Universitario de Producción Radiofónica, UAM Radio 94.1 FM, quedó de la siguiente manera:

Presidente: Cuauhtémoc Miranda Cerda

Coordinador: Miguel Leonardo Santiago Ávila

Vocal: Irina Vázquez Zurita

Vocal: Miguel Leonardo Santiago Ávila

Vocal: María Alexia Cervantes Díaz

Que el acuerdo Décimo, numeral 7, del Acuerdo 10/2020 del Rector General indica que es responsabilidad de este colegiado presentar anualmente un informe de actividades al Rector General.

En respuesta, se presenta el siguiente Informe de actividades octubre 2023 a septiembre 2024. El trabajo de este Consejo Ciudadano ocurrió en sesiones a distancia entre sus integrantes.

Las sesiones se ocuparon para realizar planteamientos y discusiones sobre los aspectos en revisión y análisis sobre el trabajo y desempeño del Proyecto de Producción Radiofónica UAM Radio 94.1 FM respecto a su misión, objetivos y resultados y su desenvolvimiento general en el contexto mediático como órgano de difusión de la UAM.

Las sesiones se programaron y realizaron y se elaboraron sus minutas:

2 de octubre de 2023 (presencial)	28 de mayo de 2024 (remota)
6 de noviembre de 2023 (remota)	15 de agosto de 2024 (remota)
22 de enero de 2024 (remota)	23 de agosto de 2024 (remota)
4 de abril de 2024 (remota)	

A continuación, el resumen los trabajos del Tercer Consejo Ciudadano en su primer año de trabajo.

2. Instalación del Tercer Consejo Ciudadano

Sesión 2 de octubre de 2023, se llevó a cabo en la Rectoría General de la UAM, en las oficinas sede del Programa de Producción Radiofónica de UAM Radio 94.1 FM, la ceremonia de Instalación del Tercer Consejo Ciudadano con la presencia de Erick Juárez Pineda, Director de Comunicación Social de la UAM, Sandra Fernández Alaniz, titular del Programa, lxs Consejerxs Ciudadanos intermedios Irina Vázquez Zurita, Miguel Leonardo Santiago Ávila y los salientes el doctor Lenin Martell Gámez y el maestro Omar Zamora Sánchez, así como la licenciada Hilda Saray Gómez González, defensora de las audiencias de UAM Radio 94.1 FM. En la ceremonia quedamos integrados como nuevos Consejeros Ciudadanos, María Alexia Cervantes Diaz, Cuauhtémoc Miranda Cerda y Santiago Ibarra Ferrer.

3. Rotación de Presidencia y Coordinación

Sesión 6 de noviembre de 2023. De acuerdo, a como lo estipula el Acuerdo 10/2020 del Rector General de la UAM, en su inciso séptimo, el presidente o presidenta y el coordinador o coordinadora, desempeñan esta función durante un año por lo que Irina Vázquez Zurita y Miguel Leonardo Santiago Ávila, presidenta y coordinador respectivamente, dejaron el encargo, para que Cuauhtémoc Miranda Cerda y Santiago se incorporan, en el mismo orden, quedando Alexia Cervantes Día.

Se acuerda como tarea de lxs miembros del Consejo Ciudadano hacer la revisión de documentos rectores del Programa de Producción Radiofónica de UAM Radio para conocer Misión, Objetivos, Código de Ética, así como la información de audiencia.

4. Revisión de trabajos y avances previos del Consejo Ciudadano

Sesión 22 de enero de 2024. Para el desarrollo del Plan de Trabajo del Consejo Ciudadano 2023-2026, se acuerda revisar los trabajos y avances de los Consejos Ciudadanos previos, así como dar seguimiento a la revisión de los documentos rectores, mismos que no se encontraron disponibles en el sitio web de UAM Radio, por lo que se acordó solicitarlos al equipo de la emisora por parte del presidente del CC, a decir, el proyecto vigente y el estudio de audiencia más reciente.

Se convino en continuar con las observaciones a la programación. Entre las observaciones preliminares considero conveniente analizar y valorar por este CC, la articulación de la programación actual con base en la congruencia o contradicción de públicos meta para los que están formulados bloques y programas. De manera que dispongamos de elementos para sugerir que se revisen aquellos bloques y programas negativamente contrapuestos a la definición de público meta del proyecto de UAM Radio.

Se observó y consensuó en manifiesta la preocupación por las retransmisiones con información que incluye temporalidad anacrónica y exhibe falta de planeación y cuidado en la programación. Ejemplo: Programa del 15 de septiembre de 2023 retransmitido en noviembre del mismo año, sin editar datos de temporalidad.

5. Revisión de encuesta

Sesión 2 de abril de 2024. Se realizó la revisión de la encuesta cuyos datos no se encontraron actualizados dado que la que se tuvo disponible data de 2021, de la misma manera no se encontró la nota metodológica que aportara la validez estadística del estudio. Ante ello, se acordó solicitar al equipo de la emisora el estudio más reciente, así como la nota metodológica para determinar los alcances y carácter vinculatorio del estudio.

Se acordó solicitar a la titular a la titular del PUPR UAM Radio la exposición del programa en una sesión de preguntas y respuestas que permitiera al CC tener un

panorama más cercano de los alcances y retos por alcanzar, así como la situación general.

Se acuerda entregar el escrito del *cumplimiento de criterios que garantizan la independencia editorial* en la posterior reunión a celebrarse.

De forma preliminar, se contempla como ejes tentativos a incluirse en *Programa de Trabajo* del tercer CC, la elaboración de recomendaciones en materia de:

- Condicionantes técnicas imperantes que atenúan o acrecientan el alcance de manera considerable
- Gobernanza. Relación entre la Dirección de la emisora, el órgano central de Difusión y las unidades UAM
- Congruencia de contenidos de acuerdo con objetivos y público meta

Derivado de la búsqueda de documentos rectores de UAM Radio, publicados en el sitio web, se observó que algunos perfiles de los consejeros, publicados dentro del sitio web de UAM Radio, no corresponden a las personas mencionadas. A lo que se consideró notificar a la titular para su corrección.

Se anunció la salida definitiva de lxs consejerxs ciudadanos en tránsito Irina Vázquez Zurita y Miguel Leonardo Santiago Ávila, de manera que se dé el aviso correspondiente al equipo de UAM Radio para la incorporación de las dos nuevas personas consejeras ciudadanas.

6. Exposición del PUPR 2024

Sesión 28 de mayo de 2024. El equipo de UAM Radio expuso los generales de su actividad y sus planteamientos cómo lograrlo en apego a los objetivos, misión y código de ética establecidos. Estuvieron presentes: Del equipo de la UAM: Lic. Erick Juárez Pineda, Director de Comunicación Social de la UAM; equipo de UAM Radio: Mtra. Sandra Fernández Alaniz, Aaron Jiménez Rodríguez, Carlos Alfredo Urbano Gamiz, Sofía Helena Navarro Miranda y otras personas del equipo; por el Consejo

Ciudadano de UAM Radio: Irina Vázquez Zurita, Alexia Cervantes Díaz, Leonardo Santiago Ávila, Cuauhtémoc Miranda, Santiago Ibarra Ferrer.

Aspectos que resaltaron:

- La dirección del Programa Universitario de Producción Radiofónica UAM Radio 94.1 FM recogió la sugerencia del CC de realizar estudio de audiencia nuevo, en seguimiento al realizado en 2021.
- El equipo de UAM Radio dio a conocer el objetivo de audiencia meta orientado a atraer a diferentes audiencias de manera convergente hacia los múltiples contenidos que se presentan en la emisora.
- Se expuso el trabajo dedicado de construcción de la metodología de programación musical, a partir de un taller académico de la unidad Cuajimalpa, que se enfoca principalmente a audiencias de 25 a 40 años, basada en intercalar piezas musicales en "relojes" o barras horarias, según catalogaciones en temporalidad y género: contemporáneo, independiente, catálogo, sistemáticamente por cuotas o porcentajes especialmente incluyendo interpretes independientes de los géneros populares como rock en inglés, electrónica, español y urbana, teniendo una oferta única.
- Se compartió la información referente a las mejoras tecnológicas, y definiciones de la concesión que han favorecido la producción y operación, así como la mejor recepción de la señal, y exposición a los contenidos en antena y plataformas como Spotify aunque se reconoce la necesidad de continuar mejorando las condiciones técnicas de la emisión.
- El equipo de UAM Radio explicó el modo de participación en que se incorpora a los representantes de las diferentes unidades de la UAM quienes aportan contenidos realizados en sus propios ámbitos y se plantea el reto de "homologar los contenidos".
- En cuanto a la planta laboral de la emisora se comentó que es un equipo reducido y muy eficaz, sobre todo en modalidad de honorarios, que

precisamente también se alimenta de los contenidos generados en las diferentes unidades de la universidad.

Por otro lado, se solicitó al equipo de UAM Radio los documentos rectores de UAM Radio, (Misión, visión, objetivos, presupuesto, personal, normatividad y otros aspectos como gobernanza, limitaciones y alcances del proyecto.)

Así también se solicitó un estudio de audiencia más reciente que el publicado en 2021 así como la nota metodológica del estudio 2021 para determinar los alcances y carácter vinculatorio del estudio.

7. Avances del Plan de Trabajo

Sesión 15 de agosto de 2024. Se hace la despedida y entrega de la carpeta de archivos del Consejo Ciudadano saliente 2020-2023 en el Drive por parte de Leonardo Santiago, entregando a Alexia Cervantes. Salen del CC por cumplimiento de su periodo reglamentario Leonardo Santiago e Irina Vázquez Zurita.

Hilda Saray Gómez González, Defensora de las audiencias de UAM Radio realiza exposición acerca de la consulta del IFT en materia de su nueva propuesta al Reglamento de la Defensoría de las Audiencias brindando un panorama histórico y contextualizando el significado del ejercicio con relación a las reformas y contrarreformas históricas en materia de derechos de las audiencias en relación con la Ley Federal de Telecomunicaciones y Radiodifusión y leyes reglamentarias. Lxs consejerxs ciudadanxs de UAM Radios optan por contemplar individualmente si participan en la consulta del IFT con sus observaciones, de manera individual.

Se revisó el escrito del cumplimiento de criterios de independencia editorial por el Consejo Ciudadano de UAM Radio y se acordó una última revisión para su visto bueno previo al 28 de agosto de 2024.

Se revisó y fijó como última revisión del Plan de trabajo del Consejo Ciudadano de UAM Radio 2024 el 22 de agosto para su entrega al equipo de UAM Radio previo al 28 de agosto de 2024.

3. Se acordó solicitar por la presidencia del CC a la dirección de UAM Radio, la fecha para la reunión protocolaria en que se incorporan los nuevos nombramientos de consejeras ciudadanas: Juanita Arcelia Toledo Sánchez y Laura Barranco Sánchez que ocupan lugares vacantes,

8. Revisión de criterios de independencia Editorial

Sesión 23 de agosto de 2024. Lectura y modificaciones:

- a. Escrito del cumplimiento de criterios de independencia editorial por el Consejo Ciudadano de UAM Radio.
- b. Plan de Trabajo del Consejo Ciudadano de UAM Radio.

Se definió como fecha mortal de firma del *Escrito del cumplimiento de criterios de independencia editorial*, así como del *Plan de trabajo* y de minutas pendientes, el lunes 26 de agosto del presente, para su entrega a la Rectoría General de la UAM, así como a la Dirección del Programa Universitario de Producción Radiofónica UAM Radio 94.1 FM.

**El Consejo Ciudadano
Programa Universitario de Producción Radiofónica
UAM Radio 94.1 FM**

Ciudad de México, 30 de septiembre de 2024

Alexia Cervantes Diaz
Cuauhtémoc Miranda Cerda
Santiago Ibarra Ferrer