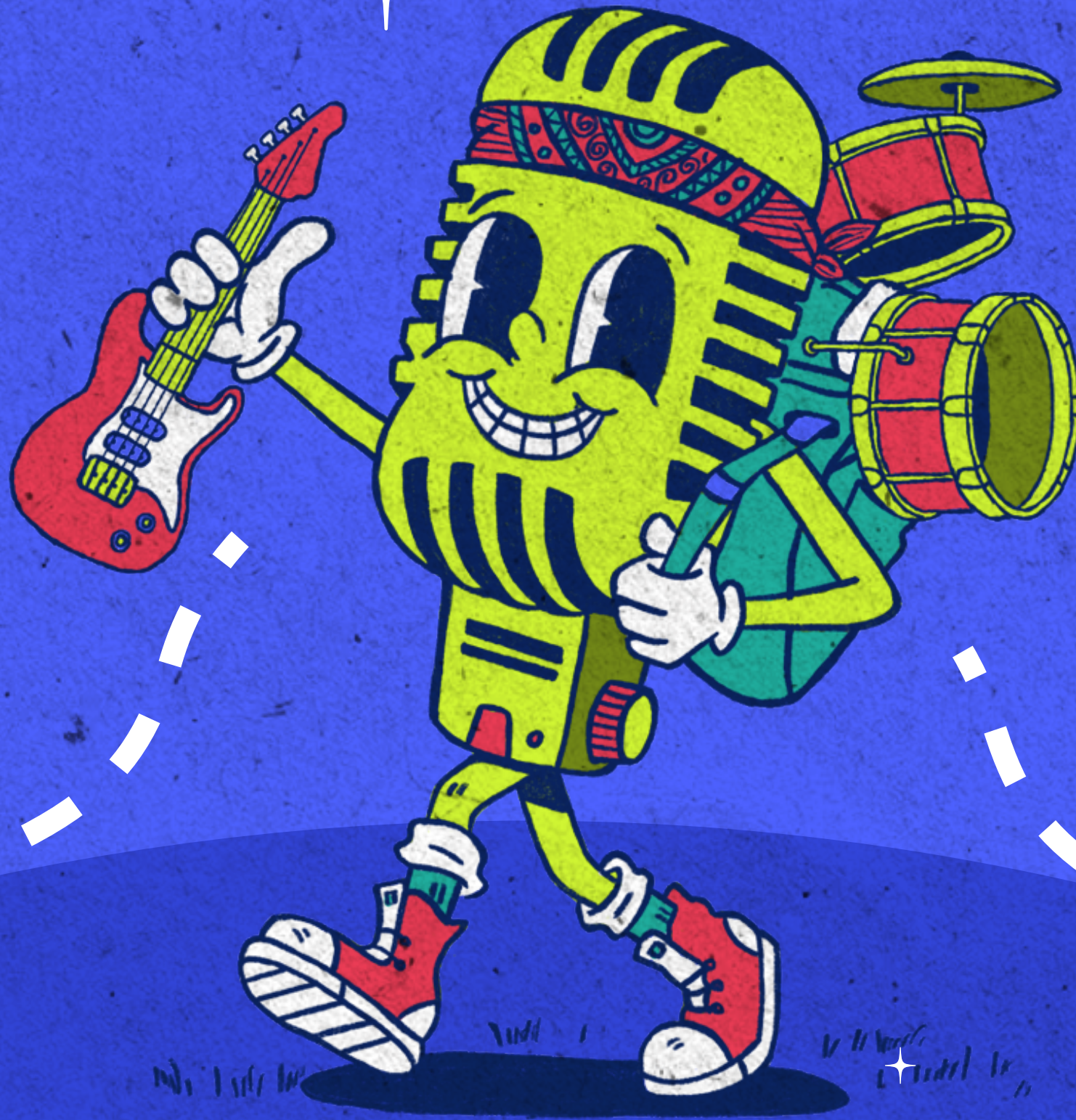


RRUM
RED DE RADIOS UNIVERSITARIAS DE MÉXICO

A TRAVÉS DE:

uamradio
abierta al tiempo **94.1FM**



Con el objetivo de promover la participación de las y los estudiantes en la radio universitaria en el campo creativo musical y contribuir a la comunicación pública entre el público juvenil y universitario;

**La Red de Radios Universitarias de México (RRUM)
a través de 42 medios de comunicación universitarios,
realiza en su 3ra. Edición la convocatoria:**

“NÓMADA 3.0 INTERNACIONAL”

**¡Creadoras y creadores musicales, queremos que viaje su canción,
que se transmita en estaciones pequeñas, gigantes, con o sin wifi,
que suene en municipios, ciudades y otros países!**

La presente convocatoria está activa a la comunidad estudiantil de:
la Universidad Autónoma Metropolitana a través de UAM Radio 94.1 FM
del 26 de mayo al 29 de junio de 2025.



RadioUV
90.5 FM XHRUV

RADIOUAN
101.1 FM

RADIO CONGRESO

RADIO R
UAA 94.5 FM

CONCEPTO RADIAL

UVE
RADIO 98.3 FM

UniRadio
99.7 FM

RADIO UACJ

RADIO A

RADIO EDUCACION

RADIO CHAPINGO

RADIO BUAP

ILCE

RTV

RADIO UAT

uamradio
abierta al tiempo 94.1FM

A
Radio Radio

94.9
UNIVERSO

IBERO
TUEBLA

88 MEDIOS
UNIVERSITARIOS

ALTAVOZ
RADIO

RADIO IBERO

radio UNAM

UNAM

radio ipn

radio ipn

RADIO IBERO

ITESO
95.1 FM

ibero
909

RADIO

IMER

SUMA

RADIO UAEM

Radio UJAT
96.1 FM

uam

88

98.7

98.7

89.3

RADIO UAED

INTERNACIONALES

RADIOFACSO

onda

CAMPUS

RADIOUniversidad

AMISRO FM102.3 La Plata

rfi

BASES GENERALES

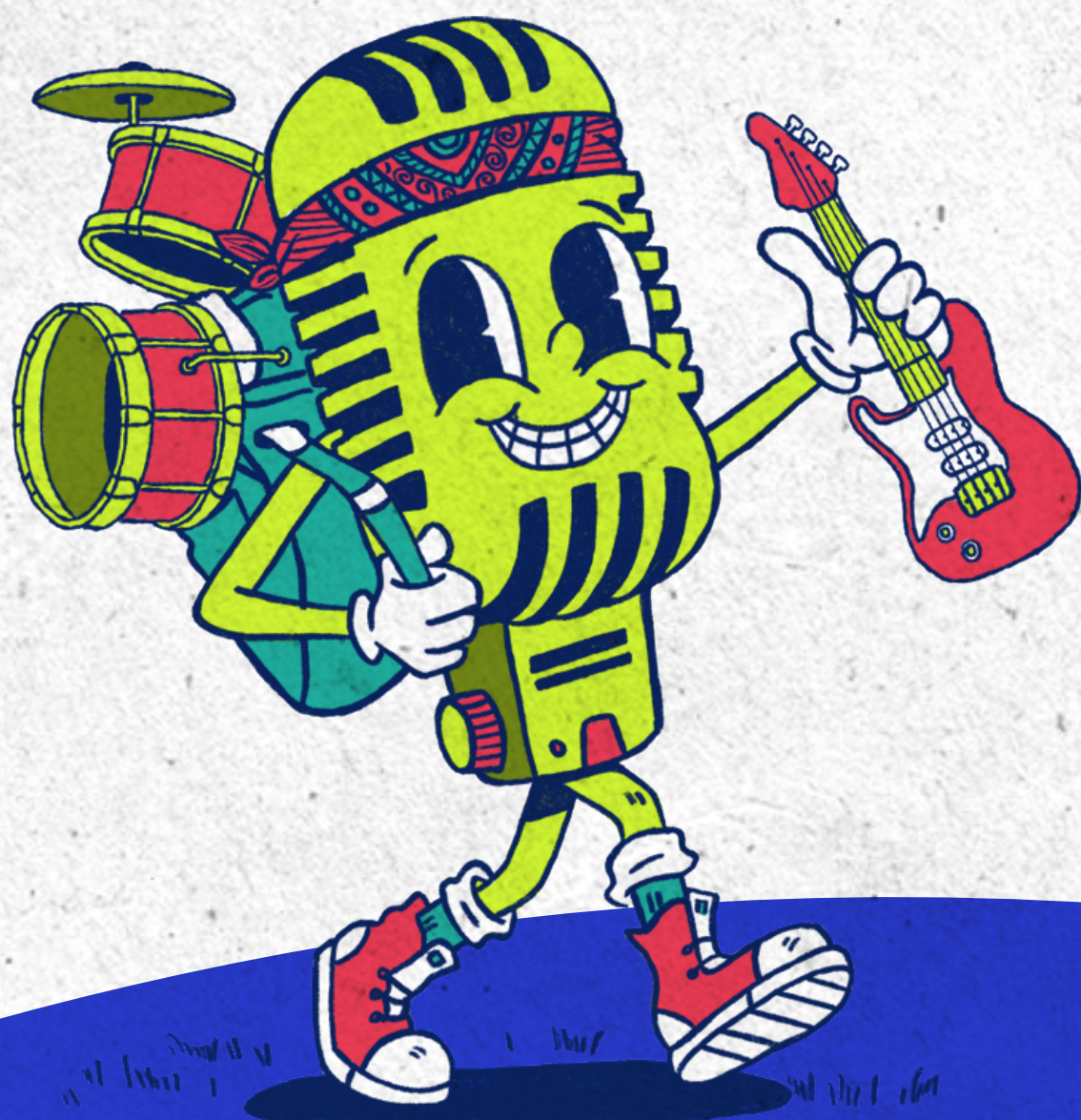
SOBRE LAS CATEGORÍAS:

- 1 **Canción original de artista emergente universitari@:** Para talento que se encuentren iniciando su carrera profesional que no tengan convenios firmados con alguna disquera o label musical.

CANCIÓN ORIGINAL	Requisitos	Criterios de evaluación
de artista emergente universitari@.	• Duración máxima de 5 minutos • Producción inédita • Estéreo • Formato en MP3 o wav	• Creatividad de la pieza • Originalidad de la propuesta • Calidad de ejecución • En caso de contar con letra, el mensaje.

SOBRE LOS PARTICIPANTES:

- 1 Es requisito ser estudiante, mayor de 18 años, y encontrarse cursando, con inscripción vigente en la Universidad Autónoma Metropolitana.
- 2 Se podrá participar de manera individual o en equipo.
- 3 Cada persona o equipo podrá participar con una sola canción.



BASES GENERALES

SOBRE EL PROCESO DE INSCRIPCIÓN

- 1 Registro (llena todos los datos en el siguiente enlace).

Formulario de registro para la categoría de canción original:
<https://forms.office.com/r/0Q4QMGYAyn>

NOTA: Antes del registro, el material a concursar deberá de estar disponible en alguna plataforma (preferentemente Spotify) para su reproducción en línea, ya que en el formulario de registro se solicitará el link de acceso para su consulta.

SOBRE EL PROCESO DE SELECCIÓN Y PREMIOS:

- 1 El comité organizador conformará el equipo de jurados con integrantes honorarios de la RRUM para la selección de los ganadores.
- 2 La Canción original ganadora de artista emergente, **tendrá proyección y promoción internacional y será transmitida en todas las frecuencias participantes del 24 de octubre al 31 de diciembre de 2025.** El representante del proyecto ganador será contactado por cada estación para agendar entrevista y pauta de transmisión.

NOTA: Todas las canciones registradas en la presente convocatoria, serán parte del catálogo del concurso el cual se hará llegar a las radios participantes, se someterán a consideración para ser transmitidas en las estaciones que tengan a bien considerarlo.

La publicación de las y los ganadores será el 24 de octubre a través de las redes oficiales de la RRUM.

Los puntos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos por el comité organizador.



RADIOS UNIVERSITARIAS PARTICIPANTES



INTERNACIONALES

